

VIII FESTIVAL INTERNACIONAL D'ORGUE DE POBLET

15 octubre 2022

AGNES LUCHTERHANDT



PROGRAMA

Magnificat anima mea
Quatre segles de música per a orgue

Dietrich BUXTEHUDE
(1637-1707)
Toccatà en fa, BuxWV 156
Passacaglia en re, BuxWV 161

Matthias WECKMANN
(1615-1674)
Magnificat II. Toni
Primus versus a 5 – Secundus versus a 4 per a dos teclats – Tertius versus a 5 – Quartus versus a 6

Felix MENDELSSOHN
(1809-1847)
Preludi en sol major, op. 37

Robert SCHUMANN
(1810-1856)
Cànon en si major, op. 56, n. 6
De Studien/Skizzen für Pedalflügel:
Nicht schnell en do menor, op. 58, n. 1

Michael SCHÜTZ

(*1963)

De 20 Pop-Orgelstücke:

Community

The Beginning

Johann Sebastian BACH

(1685-1750)

In dir ist Freude, BWV 615

Wohl mir, dass ich Jesum habe, BWV 147/6 (arranjament per a orgue)

Fuga en do major, BWV 547/2

Concerts a les 20:45 h.

Director artístic: Josep Antoni Peramos, O. Cist.

Manteniment de l'orgue: Óscar Laguna, mestre orguener